

Олимпиада Исаенко

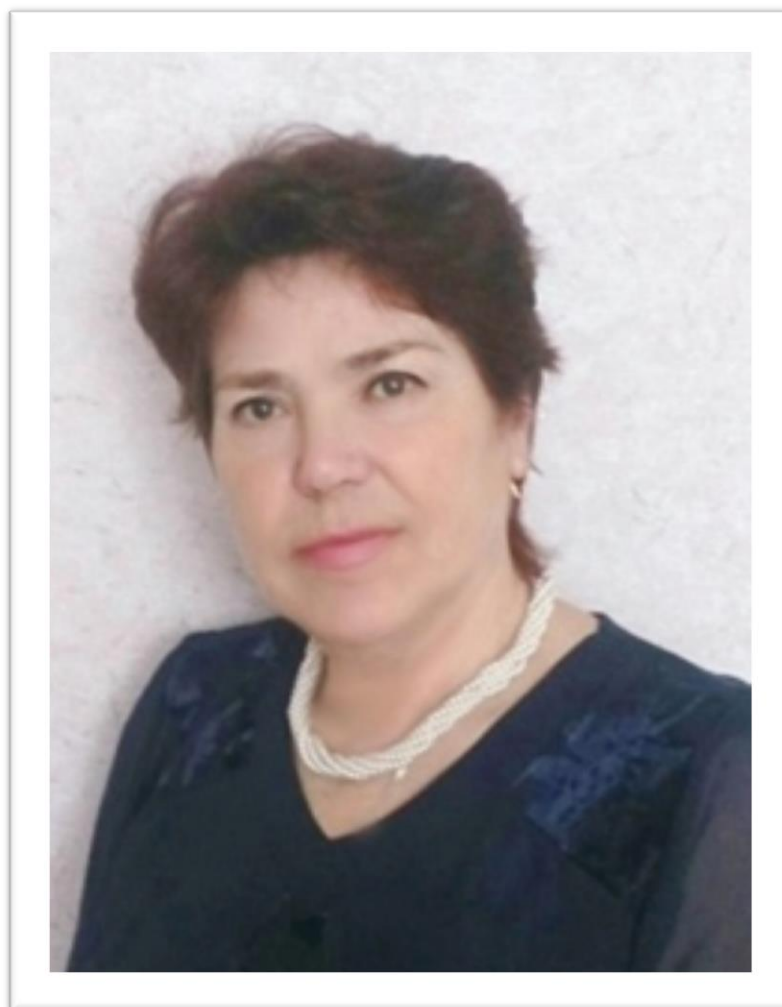
***Без Бога  
рая не бывает***

Стихи и проза

(12+)

г. Анжеро-Судженск 2020





Исаенко Олимпиада Дмитриевна, родилась 25.06.1956 г. на Кубани. Ещё в детстве вместе с родителями переехала в Сибирь - в Кузбасс . В селе Мальцево прошло её детство и школьные годы. В настоящее время проживает в посёлке Рудниный, город Анжеро-Судженск.

Стихи начала писать в зрелом возрасте. Печаталась в местной газете «Наш город», в газете «Томский пенсионер», в журнале «Охотник и рыболов Сибири», в вестнике «ЗОЖ», в нескольких номерах альманаха «Новый Енисейский литератор», «Енисейка»

( г. Красноярск), и в альманахе «Золотая строфа» (г. Москва), в журнале «Огни Кузбасса», в вестнике «Вдохновение», в коллективных сборниках «Жарки пылают на поляне», «Зачерпни ведёрком звёзды», «У Вечного Огня», « Это наша Победа», «Вдохновение», в сборниках стихов для детей «Я, как дедушка Мазай», «Что сказала бы рогатка», её песни вошли в сборник « Под гармошку поёт вся Россия».

Выпустила три небольших сборника стихов «О родине, о маме, о любви», «На житейских перекрёстках», «Мелодия моей души».

Член литературной студии им В.Фёдорова города Анжеро-Судженска с 24.11.2008 г.

С 15.10.2016 г – руководитель студии.





## *Без Бога рая не бывает*

«Без Бога рая не бывает»-  
Твердила бабушка моя,-  
«Душа без веры умирает  
Во дни земного бытия»  
В советской школе обучаясь,  
Смеялась бабушке в ответ,  
Аргументировать стараясь,  
Доказывала - «Бога нет!».  
Я шла извиистой дорогой,  
И жизнь бывала нелегка,  
Но не звала его в подмогу,  
Была от Бога далека.  
Людской не внемля укоризне,  
Шла к Богу узенькой тропой.

Лишь на закате бременной жизни  
Я приняла его душой.  
« Без Бога рая не бывает»-  
Теперь внушаю внукам я-  
«Душа без веры умирает,  
Во дни земного бытия»  
07.10.2017г.



\* \* \*

У жизни человеческой  
Все дни наперечёт.  
И годы скоротечные  
Торопятся вперёд.  
Нить юности утеряна.  
Надежды не тая,

Так хочется уверовать -  
Ждёт вечность бытия.  
И если светит Божий свет  
Там всем – тебе и мне,  
Настанет час держать ответ  
О жизни на Земле.  
Минуты драгоценные  
Ценили или жгли?  
И крест несли смиренно ли?  
Чем душу облекли?  
Смогли ли мы Всевышнему  
На верность присягнуть,  
А в час тяжелый ближнему  
Ладони протянуть?  
Пожертвовал изгнанникам?  
Простил ли ты врага?  
А заплутавших странников  
Согрел у очага?  
Чтоб вечно свет Божественный  
Светил тебе и мне,  
Творить добро естественно  
Пока мы на Земле.





***В чём же счастье,  
коль нет ни червонца?***

Было время – была молода!  
Но оно, как песочек, сквозь пальцы.  
И бунтует душа иногда,  
Прошу время: «Пожалуйста, сжался!»

Не лети так стремительно ты,  
Дай мне жизнью своей насладиться,  
Захлебнуться от чувств полноты,  
Дай прекрасного в жизни напиться.



Средь ненужной мирской суеты  
Помоги мне забыть о тщеславии.  
Дай мне выбраться из темноты,  
Осветить себя православием.

Смаковать буду каждый денёк,  
Упиваясь восходами солнца,  
Пусть знакомым моим невдомёк  
В чём же счастье, коль нет ни червонца?

Счастье в том, что сумела понять,  
Что любовь – это жизни основа.  
Чтоб от плевел зерно отделять,  
Надо вслушаться в Божие слово».





## ***Всё, что свыше мне дано – принимаю***

Сколько пройдено дорог – не измерить,  
Скольких встретила людей – не обнять.  
Серебрили мне виски юбилеи,  
Годы рысью мчались вдаль – не унять.  
Были спуски, повороты, подъёмы,  
И над пропастью висела тропа,  
Мне встречались на пути буреломы,  
Но нигде не поскользнулась стопа.  
Не роптала на судьбу никогда я,  
Хоть порою жизнь – полынь, а не мёд.  
И теперь я по себе это знаю -  
Испытаний Бог по силам даёт.  
Пред Всевышним я грешна – не святая,  
О прощении его я молю.  
Всё, что свыше мне дано – принимаю,  
Всё, что свыше мне дано – я люблю.



## *О шахтёрах*

Как не писать мне о шахтерах  
Живя в шахтерской стороне?  
И мой Кузбасс, его просторы  
Милей других мне на земле.

Кузнецкий край – суровый климат.  
Шахтёры – пыль на желваках.  
Работа, полная экстрима,  
Болят мозоли на руках.

Пусть далеко мы от столицы,  
О том не стоит горевать.  
Чумазые шахтеров лица  
Всегда я буду воспевать!



## *Память*

Память моя зыбкая  
Всколыхнулась вновь.  
В мыслях у калитки я,  
Где живёт любовь.

В доме печка русская,  
С ней тепло, уют.  
Добрые и грустные  
Сказки там живут.

Где порою раннею  
Мама у печи,  
Под салфеткой тканною  
Дышат калачи.



По утрам над речкою  
Пологом туман.  
Где ещё не верится -  
В жизни есть обман.

Коромыслом радуга  
Обнимает лес.  
А в ладони падает  
Золото небес.

Сердце птицей раненой  
Рвётся из груди.  
Я пройду по памяти,  
Чтоб не наследить.





## *Бабушкина мультиварка*

С петухами просыпалась,  
Помолившись умывалась,  
По хозяйству управлялась  
И топила печь.  
Фартук свежий надевала,  
Песню тихо напевала,  
Нам на завтрак успевала  
Пирог испечь.  
Чугунки все доставала,  
Стол на кухне накрывала,  
Кашу маслом заправляла  
И кормила нас.

Шила, пряла и вязала,  
Покрестив, благословляла,  
Перед школой нам давала  
С трав целебных квас.  
Пироги, блины, баранки,  
Борщ и кашу спозаранку  
В русской пЕчи баб Паранька  
Всё могла испечь.  
Я объехала полсвета,  
И скажу вам по секрету  
Мультиварки лучшей нету:  
Чугунок и печь.





\*\*\*

К бабушке спешу я-  
Нынче юбилей.  
Песню напишу я  
И споём мы с ней...  
Бабушкино место,  
И приёмник цел.  
Опустело кресло.  
Пряжа не у дел.  
Вот очки без дужки,  
Вот сканворд – игра.  
И её игрушки:  
Нитки и игла.  
У портрета свечка.  
В доме тишина.

Я стою у печки  
В тишине одна.  
Песню про рожденье  
Тихо напой.  
«Верю без сомненья,  
Ты сейчас в раю.  
Далеко ты где – то,  
Не дойти к тебе»  
Бабушка с портрета  
Улыбалась мне.







## *Ты назначь мне свидание, детство*

Ты назначь мне свидание, детство,  
В доме мамином, где пироги  
На столе с молоком по соседству.  
И с сестрой на двоих - сапоги.  
Где хлебов золотистая нива,  
Голубых васильков океан.  
У забора пылится крапива.  
И клубится над лугом туман.  
Ты назначь мне свидание, детство,  
Под высокой сосной у реки.  
У костра с моим другом погреться,  
Похлепать ароматной ухи.



Где красуются в окнах герани,  
И душевные песни селян.  
Земляники краснеют поляны,  
И закат, словно дева, румян.

Ты назначь мне свидание, детство,  
Где луга заливные в цвету,  
Где, не зная стыда, без кокетства,  
Целовалась с дождём на ветру.  
Ты назначь мне свидание, детство!



\*\*\*

Там на русской печке – детства колыбель,  
Вместе со сверчками слушала метель.  
Я пока малая, я живу взахлёб.  
Сосны там взмывают, словно небоскрёб.  
Меж пушистых сосен – змейкою лыжня,  
Еле поспеваю за лыжнею я.  
Горки, повороты и сосновый дух,  
Снег на хвойных лапах - лебединый пух.  
Надо мною чистый неба синий зонт.  
Солнце медью жаркой красит горизонт.



Чудно извиваясь – от деревьев тень.  
Медленно, прощаясь, догорает день.  
Тишина такая, что звенит в ушах,  
Ворон как взлетает,  
слышен крыльев взмах.  
Я глаза закрою и дышу, дышу...  
Запах малой Родины я в душе ношу.





## *За какие, деревня, грехи?*

Испокон так велось на Руси:  
Всех кормила трудяга - деревня.  
Землю бросить - Господь, упаси!  
Всё пахалось в округе издревле.  
Старики у плетня с табаком  
Рассуждали о сельских масштабах,  
Вдоль деревни тянуло дымком,  
У колодца судачили бабы.  
За околицей пела гармонь  
О страданиях первой любви,  
Слушал песню стреноженный конь,  
О душе, что как птица в неволе.

За какие, деревня, грехи  
Ты сегодня несёшь наказание?  
Не тревожат твой сон петухи,  
Только ветра шального рыданья.  
И стоишь ты по окна в пыли,  
От обиды согнулась и боли,  
И тоскует дорога вдали,  
Да бурьяном заросшее поле...







## *А мне судьбой дарована дорога*

Гоню я лень– « жизнь коротка».  
Рюкзак привычно лёг за плечи.  
Опять с друзьями у костра  
Я коротаю звёздный вечер.  
Осталась дома «в дураках»  
Седая старость у порога.  
И пусть я дымом весь пропах,  
Умчалась прочь с души тревога.

Звенит над ухом мошкара,  
И филин ухает, пугая.  
А разговоры до утра  
Перед палаткой не смолкают.  
Всё, что судьбою мне дано,  
То обязательно случится.  
И вновь на жизни полотно  
Узор дорог моих ложится.





## *За что?*

Для них не наступит «завтра»  
В окно не заглянет рассвет,  
Лишь опустевшая парта  
Напомнит, что их больше нет.  
Распластался над городом  
Едкой тучею дым,  
И парил чёрным вороном  
В день, что стал роковым.  
Дверь треклятая намертво  
В зале кем заперта?  
И открылись для ангелов  
Настежь Божьи врата.



Пламя жжёт беспощадное,  
Забирая детей.  
Разлилась неоплатная  
Горечь слёз матерей.  
Содрогнулась от ужаса  
И застыла земля.  
Души детские кружатся,  
Возвратить их нельзя.  
Вы, чинуши виновные,  
Чья любовь – звон монет,  
За дела за греховные  
Понесёте ответ.

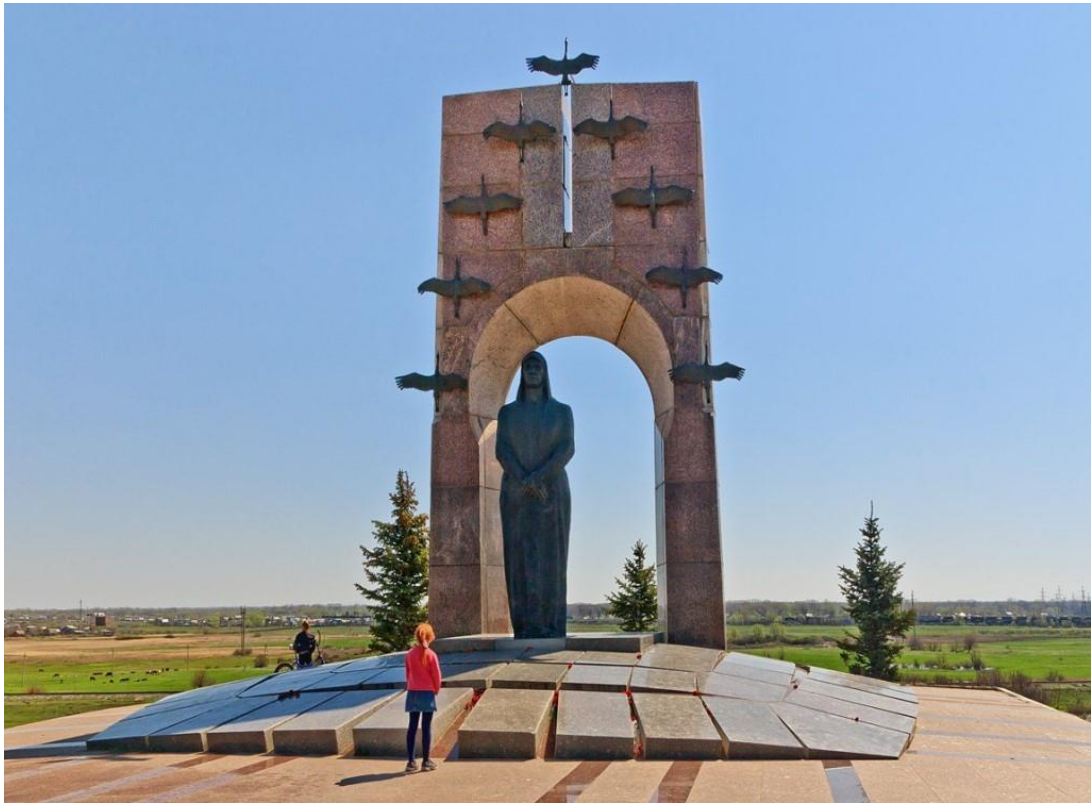




## *Бомж*

С непокрытой стоит головою,  
Бородою зарос по глаза,  
На прохожих взирает с тоскою,  
А в глазах затаилась слеза.  
Ветер грязную треплет одежду,  
Не по росту, с чужого плеча.  
Потерявший мечту и надежду,  
Как цветок придорожный, зачах.  
Не суди его строго, прохожий,  
Не бери на себя тяжкий грех.  
Нам не знать, как он жизнь свою прожил,  
Всё сложилось не так, как у всех.  
Не спеши равнодушно ты мимо,  
Оглянись, задержись на чуток,  
Милосерднее будь и терпимей,  
Не жалея ему хлеба кусок.





## *Не для войны растила сыновей*

Стихотворение посвящено Прасковье Еремеевне Володичкиной. В Самарской области ей возведен мемориал. Со стелы рвутся в небо 9 журавлей, а перед стелой скульптура Прасковьи Еремеевны, которая проводила на войну 9 сыновей и ни одного не дождалась.

Полыхала война. Охватила страну,  
Ох, лихая, лихая година!  
Постаревшая мать на святую войну,  
Провожала последнего сына.

И дрожащей рукою держась за шинель,  
Не могла долго с сыном проститься.  
А за дверью стонала и выла метель,  
Заклиная с войны возвратиться.

И, беснуясь, метель завывала: «Не смей!  
Ты не смей не вернуться из боя!  
Восьмерых потеряла она сыновей,  
Мать седая не знает покоя».

Мать к сыночку припала,  
прильнула к груди,  
Уронила бессильные руки.  
Обречённо сказала: «Ну, с Богом, иди....  
Только помни о доме в разлуке!»

По дорогам войны шёл упрямо солдат,  
Своих братьев в бою вспоминая.  
Мстил фашистам за них  
самый младший их брат,  
День Победы, как мог, приближая.

В жизни мало успел, не хотел умирать,  
Догнала его пуля шальная...

«Что вернуться не смог,

ты прости меня, мать!»

Прошептал, он сознание теряя.

Отстояли страну в сорок пятом, к весне.

Отступила война, затихая.

Сохранится навеки в гранитной плите

Материнская доля лихая.





## *Вдова*

Вдова... И чёрным покрывалом  
Война на плечи хрупкие легла.  
На ухо тихо прошептала,  
Что смерть отца у сына забрала.

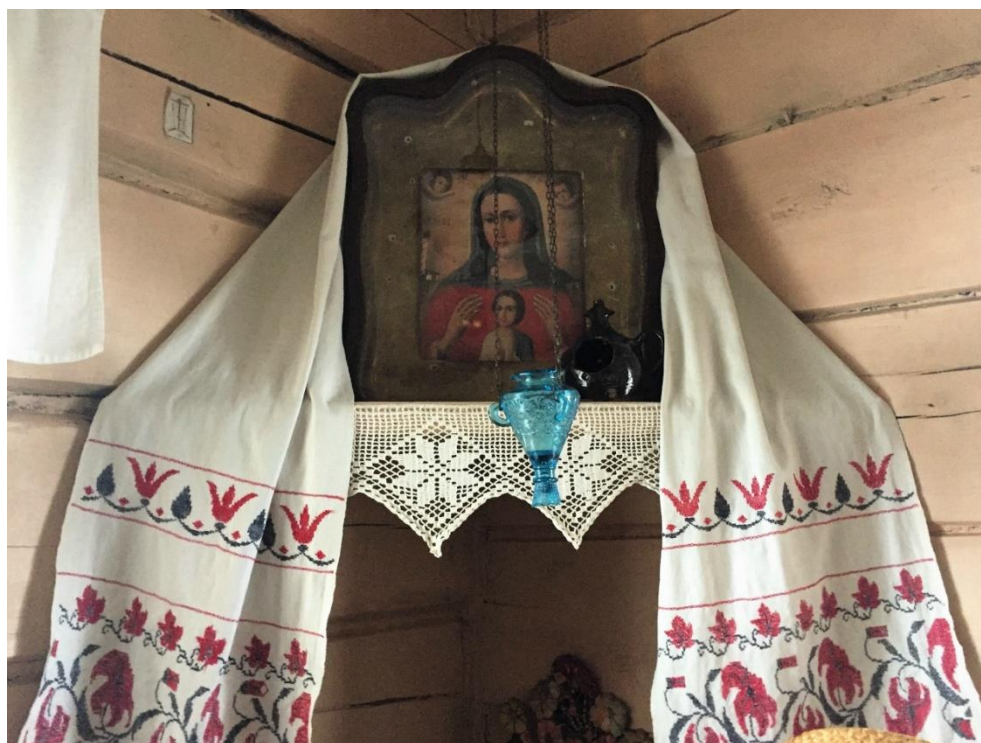
Вчера кричала "Горько!"» свадьба,  
Невестой умилялось полсела.  
Какое горе на усадьбу  
Ей похоронка нынче принесла!

Стоит с опухшими глазами,  
Вся почернела, у ворот.  
Лицо - омытое слезами.  
Ей тяжек округлившийся живот.

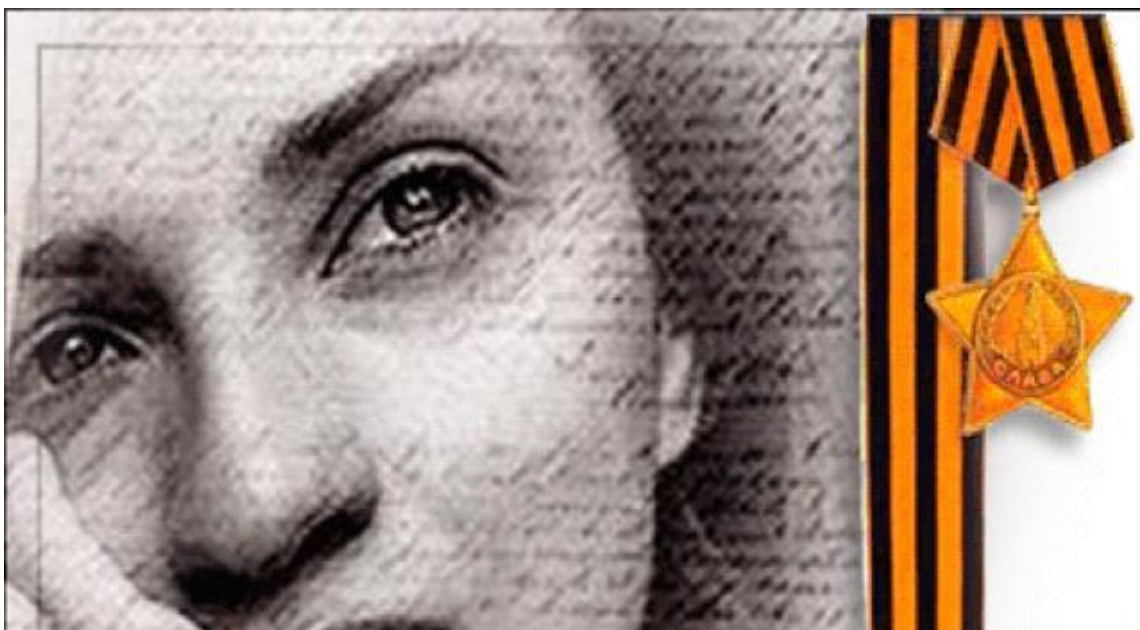
Вдруг крик на всю деревню слышный  
Пронзил до кости, до мозгов:  
«О, Боже, Господи Всевышний!»  
Чем их утешить матерей и вдов?

На землю тяжело упала  
И, горечь слёз хлебнувшая сполна,  
Глазами повела устало,  
Ребёнка плач, услышавши, она...

Встречала новый день у тына,  
В рубаху завернув живой комок,  
День смерти мужа и рождение сына,  
Накинув чёрный ситцевый платок.







## *Двадцатилетняя вдова*

В тот год им было не до сна:  
Любовь на крыльях возносила.  
А их двадцатая весна  
У алтаря соединила.

Но слово страшное «война»  
Как будто громом оглушило.  
Хозяйкой в дом вошла она,  
И всё по- своему решила.

Гудел надрывно паровоз,  
Его гудок звучал набатом.  
И в пасть войны вагон увёз  
Вчерашних мальчиков в солдаты.

Разбились девичьи мечты.  
Всё стало сразу в мрачном цвете.  
В саду поникшие цветы  
Роняют слёзы на рассвете.

Рыдают свечи у икон.  
И чёрной лентой кружева.  
И стонет с ветром в унисон  
Двадцатилетняя вдова.





## *Зажги свечу...*

Зажги свечу и сердце пробуди,  
Пусть в памяти всплывают те картины:  
Блокады дни, когда на полпути  
Валились с ног и дети, и мужчины.

Жестокая война. Начало декабря.  
Лютует враг и всюду канонада.  
В округе кровью залита земля,  
Враг подступил. Блокада Ленинграда.

Мороз. Коптилка. Зачерствелый жмых.  
Голодные глядят глаза ребёнка.  
Как до сих пор остался ты в живых?  
В чём только теплится твоя душонка?



«Ты потерпи, родимый,» - шепчет мать,  
К груди своей ребёнка прижимая,  
«Прошу тебя, не надо умирать!»  
Сама с минутой каждой угасая.





\*\*\*

Над Кузбассом заря заалет,  
В этот светлый и радостный май,  
Станет небо чуть-чуть голубе -  
Праздник встретит Кузнецкий наш край.  
Память яркой искрой возгорится,  
Вспомнив всех, кто погиб ради нас.  
Пусть Кузбасс вами вечно гордится,  
В нашем сердце огонь не угас.  
В этот день, как и все россияне,  
За весну, что цветёт за окном,  
Выражаем мы всем ветеранам  
Благодарность в поклоне земном



## *Защитник у Родины есть*

На службе в любую погоду,  
Кому – то он сын или брат,  
Спалось чтоб спокойно народу,  
Стоит у заставы СОЛДАТ.

Стоит он на страже России  
От дома родного вдали,  
Задачи совсем непростые  
На плечи мужские легли:



За что же сейчас он в ответе?  
За мирную жизнь всей страны,  
Росли чтобы радостно дети,  
Не знали бы тягот войны.

Страна чтобы стала могучей,  
Не знала разора, потерь,  
Жила с каждым днём чтобы лучше  
И враг не вошёл в нашу дверь.

Он гордо несёт, вдохновенно,  
Достоинство, доблесть и честь.  
Мы верим в него. Несомненно  
Защитник у Родины есть!







## *Непокорная*

«Непокорная!» - твердила моя мать.  
«Слишком гордая!» - ей вторила молва. -  
Красота неопишима и стать,  
От того её кружится голова!»  
Непокорною по жизни долго шла,  
И на мир всегда взирала свысока.  
Средь подруг я бессердечною слыла,  
От любви была далёка-далека.

Лучом света ты возник из темноты,  
Ослепило, словно заревом, меня,  
Пред тобой померкли краски и цветы,  
Сорвалась с орбиты, кажется, земля.  
Завертело, закружило, понесло.  
Тенью следую повсюду за тобой,  
Все твердят, мне несказанно повезло,  
За тобою, как за каменной стеной.



## Параллели

Затерялись с тобою во времени,  
В лабиринтах плутая судьбы.  
Жизнь несет, словно лошадь без стремени,  
О пощаде не слыша мольбы.

День и ночь неприкаянно маемся,  
Время наше опять невпопад.  
И дороги скрестить не пытаемся,  
Наблюдая поврозь звездопад.

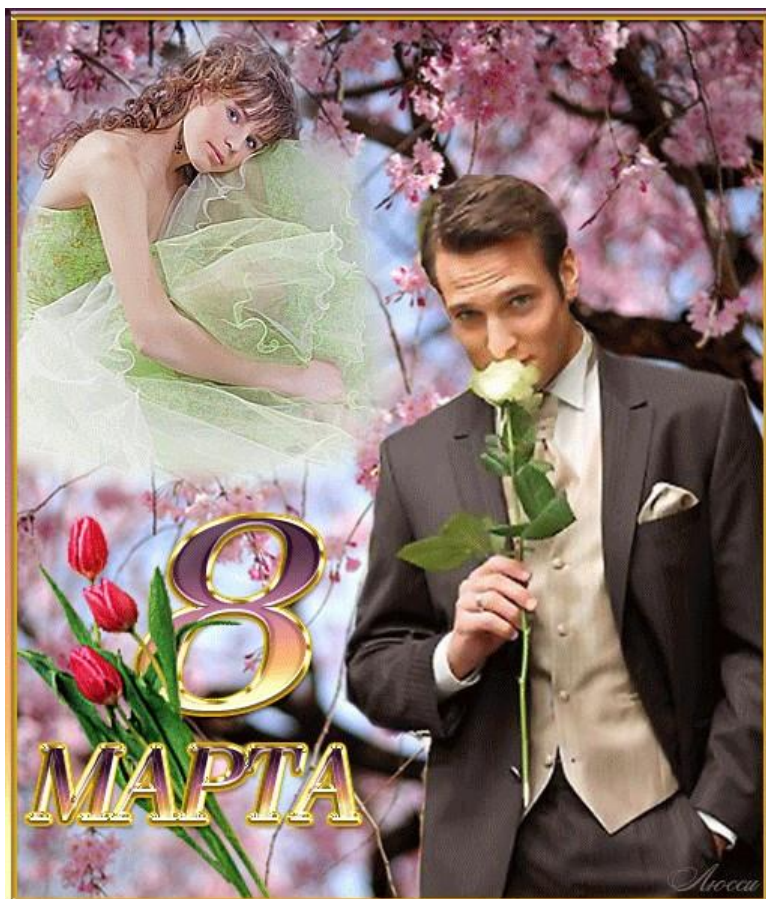
Дней минувших забывшие радости  
Возвратить невозможно, поверь.  
Поменяли с тобою мы статусы,  
И захлопнули в прошлое дверь.

Припев: Параллели, параллели  
Параллельные пути.  
Нам с тобой у параллели  
Перекрестка не найти.



## *В чём моя вина?*

Заалело небо пламенем заката,  
Не охватишь взглядом зарево костра.  
Без вины я нынче, милый, виновата.  
А молва людская, как игла, остра.  
Вечером на травы выпадают росы,  
Плачет перепёлка, приглашая спать.  
Годы и заботы побелили косы,  
Молодость забрали, красоту и статью.  
Ткёт ткачиха – осень паутин узоры,  
И рябины гроздь, как огонь, горят.  
А в саду поспело яблоко раздора,  
Ты спешишь куда – то и отводишь взгляд.  
Как была наивна: мне всегда казалось,  
Что со мной навечно юность и весна.  
Где – то там, в тумане молодость осталась.  
Объясни, любимый, в чём моя вина?



\*\*\*

Весна неслышной поступью -  
На круги на своя.  
Встречают птицы посвистом,  
Восторга не тая.  
Прозрачнее, лазурнее  
Покров над головой.  
Дела вершит амурные  
Март – месяц в день восьмой.  
С цветами и конфетами,  
Кто в прозе, кто в стихах,  
Басами и фальцетами,



На разных языках  
Спешат поздравить женщину  
Мужчины всей Земли:  
Подругу, мать, с кем венчаны...  
Признаться им в любви.  
И отражение женское  
Моложе в зеркалах,  
И светится, блаженствуя,  
Воспетая в веках!





## *Не подавайте мне надежды*

Не подавайте мне надежды,  
О Вас почти забыла я,  
И не скучаю так, как прежде,  
Причину от друзей тая.

Я говорю о Вас спокойно,  
Мой голос больше не дрожит.  
И голову ( я так довольна)  
Парфюм Ваш больше не кружит.

Как воздух, быть необходимой  
Хотелось мне всегда для Вас.  
И быть ЕДИНСТВЕННО любимой,  
Боготворить Вас, не таясь.

Но распознала вкус смоковниц,  
И Вас, быть может, огорчу:  
Я быть одною из любовниц  
В гареме Вашем не хочу.

Не подавайте мне надежды,  
Не говорите о любви.  
Я поменяла стиль одежды,  
А Вас Господь благослови!



## *Прости, прощай*

«Прости, прощай!» - и хлопнул дверью.  
Ушел, глаза вниз опустив.  
А я наивная, не верю,  
В душе надежду затаив.

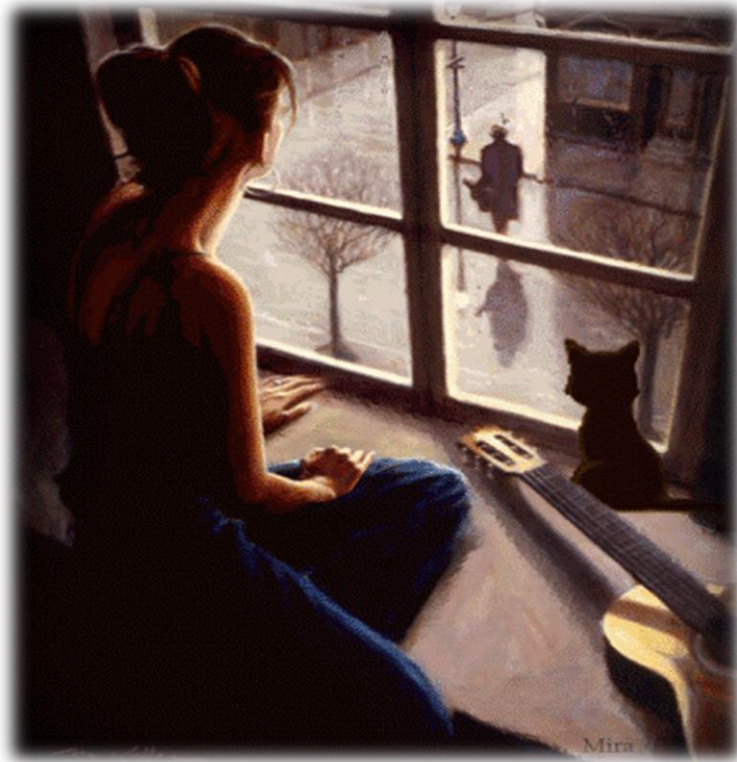
Земля безудержно качалась,  
На плечи падала стена,  
Хозяйкой в комнату врывалась  
И оглушала тишина.

Рыдало небо безутешно,  
Размазав слёзы по стеклу.  
И ветки мокрые черешни  
Всё жались к тёмному окну...

Сплетутся месяцы и годы,  
Оставив юность позади.  
Закаты будут и восходы,  
Себя в сей жизни ты найди.

По свету белому плутая,  
Пришпоришь у крыльца коня.  
Хозяйка встретит вся седая,  
Быть может это буду я.





\*\*\*

Ты ушёл в рассвет и, хлопнув дверью,  
Не сказал банальное: "Прости!"  
Вглядываясь в сумрак я не верю,  
Что так просто сможешь ты уйти.  
Всхлипнула калитка, содрогнувшись,  
Нехотя нарушив тишину.  
От судьбы спешил ты, чуть согнувшись,  
Обвинив во всём меня одну.  
Может ты и прав, мы поспешили-  
Не по силам жизненный кроссворд,  
Ты не смог понять и, не решились...  
Не приемлю слово я "АБОРТ"



## *Я тебе ничего не скажу*

Как всегда, забежал на часок,  
Наклонился над детской кроваткой.  
Как похож на тебя твой сынок!  
Я слезу вытираю украдкой.

Говоришь о любви неземной,  
Но от слов твоих холодом веет.  
Пред твоей виновата женой,  
От того-то душа леденеет.

Я тебе ничего не скажу,  
Ждать любви-подаянья не стану.  
Душу Господу я обнажу,  
Залатает пусть рваную рану.

За тобою захлопнется дверь.  
По любви закажу панихиду.  
В переулке знакомая тень  
Промелькнёт, исчезая из виду.

Проложу между нами межу,  
Можешь думать, что всё это бредни.  
Я тебе ничего не скажу,  
Будет встреча сегодня последней.







\*\*\*

С шумом сбросил, небрежно  
Лес цыганский наряд.  
И зима безмятежно  
Начинает обряд.  
Вот и первый зазимок,  
Поглядеть – благодать.  
Хороводы снежинок  
Красят мир – не узнать.  
И с утра до обеда  
Вся дорога, и бор  
Принакрылись, как пледом.  
Глаз чарует убор!  
Свежесть первого снега  
Прячет осени след...  
Не замедлить нам бега  
Быстро скачущих лет.





## *Зимний пейзаж*

Роскошным плодом по полянам,  
Ажуром тонким по ветвям,  
Земли скрывая все изъяны,  
Зима явилась снова к нам.

Она, торжественно вступая,  
В свои законные права,  
Метелью кружит, завывая,  
Чтоб сладко спали деревья.

Как наваждение, неожиданно,  
Снег манной падает с небес.  
Пушистый, белый, первозданный,  
Укутав сонный уже лес.

Рябина облаком алеет,  
Как отблеск утренней зари.  
На ветку стайкою присели,  
Клюют рябину снегири.

А я люблюсь, воспеваю  
Полей заснеженную ширь!  
На край другой не поменяю  
Свою морозную Сибирь.







\*\*\*

А в Сибири пока что зима.  
Но весны все заметней приметы:  
Нас чарует небес синева,  
По утрам будят раньше рассветы.  
Подобревший февральский мороз  
Кружева только ночью сплетает.  
Ветер тучи куда-то унёс.  
Солнце чаще привет посылает.  
От деревьев стыдливо бегут  
Голубые казистые тени.  
И пристыжен, затих на снегу  
Ветер, в зимней ещё колыбели.  
Снег на солнце поблёк и осел,  
Но река ещё в тяжких оковах.  
Мой сосед – воробей осмелел,  
Зачирикал на крыше тесовой.



## *Запутавшая весна*

Где-то далеко цветут тюльпаны,  
А у нас колючая метель  
Намывает снежные барханы,  
А в окно стучит уже апрель.  
Где-то лижет море неустанно  
Берега цветущей стороны,  
А у нас прогноз: опять бураны,  
Ночи снова будут холодны.  
Хочется весны: тепла и света,  
Остудили душу холода.  
Задержалась вновь с весной карета  
И гудят от стужи провода.  
Ждём тебя, надеемся и верим  
Брызнет скоро небо синевой,  
И Сибирь откроет свои двери  
Перед запутавшею весной.





## *Снова у природы обновление*

Пологом бескрайним бирюзовым  
Распласталось небо надо мной.  
Радостно земля рожать готова,  
Талой напоённая водой.  
Матушка, не ведая запрета,  
Дарит жизнь деревьям и цветам,  
Вешними лучами обогрета,  
Превращает лес в зелёный храм.  
Оголившись, выгнув спину малость,  
Бархатом покрылся бугорок.  
Желтое в округе расплескалось  
Море одуванчиков у ног.  
Снова у природы обновление,  
Вновь журчит серебряный ручей,  
Сладостно щебечет, в упоении  
В роще голосистый соловей.



## *Весна – волшебница*

Весна хозяйкой полноправной,  
Волшебницей явилась к нам.  
И, словно гимн весне заздравный,  
Неумолкаем птичий гам.

Заслон поставив зимней стуже,  
В лесу открыла кран –ручей,  
И зайчик солнечный по лужам  
От счастья носится за ней.

Ах, как красиво, живописно  
В саду украсила сирень!  
В лесу соседнем бескорыстно  
Ковры меняет каждый день:



То белоснежный расстиляет,  
Из первоцветов свой ковёр,  
То на голубенький меняет,  
Медунками расшив узор.

И не смыкает глаз ночами:  
Соткать ковры свои спешит,  
То он украшен «кандыками»,  
То огоньками весь расшит.

Весна красавица, певунья  
Не умолкает ни на час,  
Лес украшает хлопотунья,  
Теплом одаривая нас.

23.05.18г.





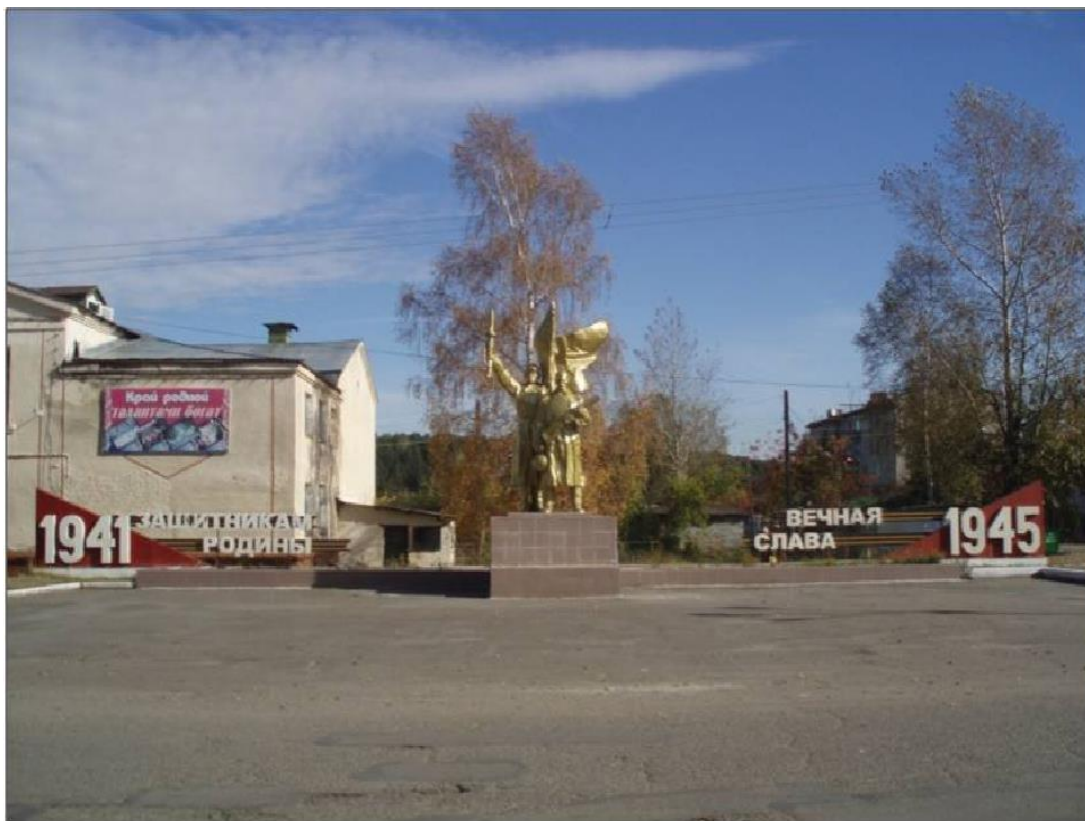
## *Посёлок Рудничный – здесь Родина моя*

Ночь неслышною тенью подкралась,  
Сонных улиц сокрыв красоту,  
И посёлка дневная усталость  
Улетает в небес пустоту.

Бархат ночи деревья укутал,  
Их листву серебрит лунный свет.  
Как мне дорог ты в эту минуту  
В целом мире милей тебя нет.  
Ненадолго когда уезжаю,  
Вдалеке впечатлений вкушу,



О тебе, мой посёлок, скучаю,  
И вернуться домой я спешу.  
Мой Рудничный родной мне до боли,  
Я по улицам спящим иду.  
О другой не мечтаю я доле,  
Мой посёлок, с тобой я в ладу.  
Мой любимый посёлок Рудничный,  
Здесь мой дом, здесь друзья и семья.  
Мой любимый посёлок Рудничный  
Сторона ты родная моя





Кручу я жизни киноплёнку  
В былое, раз очередной -  
Была наивною девчонкой,  
Жила с распахнутой душой.  
Её я настежь раскрывала,  
Подруг впускала и друзей.  
Ключи от тайн им доверяла,  
Делилась всем, до мелочей.  
Входили все бесцеремонно,  
И душу рвали на куски,  
Её подчас не слыша стоны,  
Моим надеждам вопреки.  
В душе следили и плевали,  
Там шла мышиная возня.  
Моё доверие топтали,  
Забыв про Бога и меня.  
Решила с юности железно:  
(Завесу чуть я приспущу)-  
В чужую душу не полезу,  
Но и в свою не запущу.



## *Прости, отчий дом*

Года белой птицей, мелькнув, пронеслись,  
И вот позади уже целая жизнь.

Вернулась с поклоном:

«Встречай, отчий дом!»

Слеза по щеке, подступил к горлу ком.

«Как долго пыталась к тебе я дойти,

Судьбою гонима, сбивалась с пути»

Стучу осторожно в осевшую дверь,

- «Никто не живёт – говорят- в нём теперь»

- «А где же бабуля, отец мой и мать?»

- «Давно уж, давно на погосте лежат»

Стою я не смея поднять головы,

Мне слышится ропот соседской молвы.

Я мысленно жизнь, словно плёнку, кручу,

«Простите, родные, простите! – кричу.

И рвётся наружу предательский ком.

Кричу, что есть мочи: «Прости, отчий дом!»





\* \* \*

Упаду в траву густую,  
Взгляд свой в небо обращаю,  
В даль безбрежно -голубую  
Все обиды отпущу.  
И непрошенной слезою  
Затуманятся глаза,  
Душу ею я омою.  
Небеса мне – образа.  
Разнотравье одурманит,  
В одночасье опьянит.  
«Ну, зачем,- мне скажет память,  
Нам былое ворошить?»  
Зорька утренняя нежно  
Зарумянит небосвод,  
Мне подарит луч надежды  
И огонь в душе зажжёт.





\*\*\*

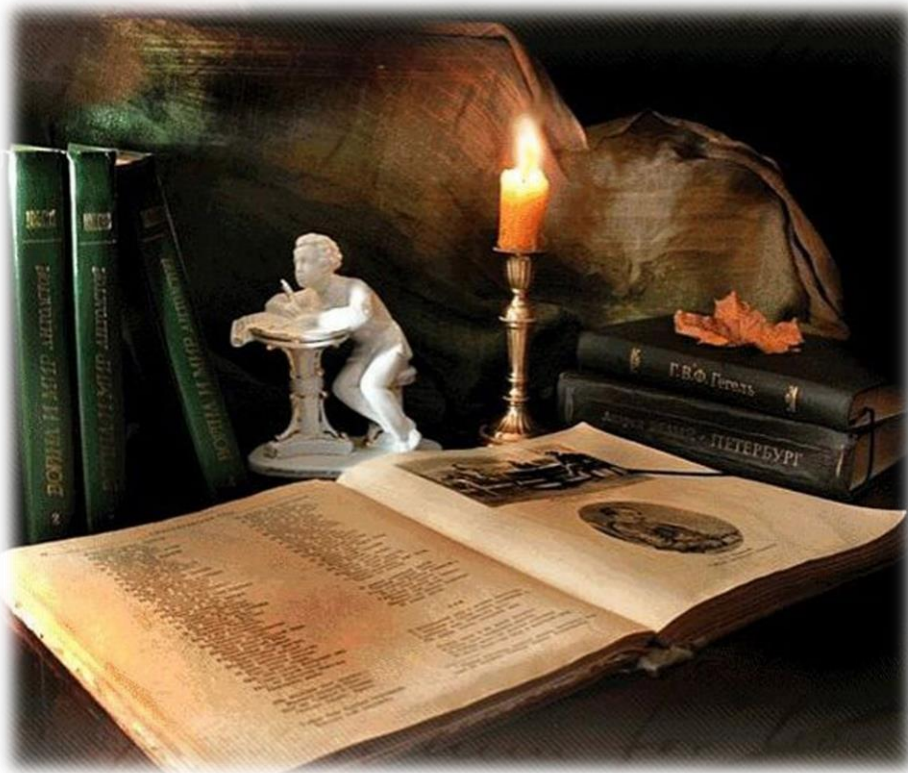
Холодный ветер за окном  
Уныло волком завывает.  
Вся в одеянье золотом  
Луна из тучи выплывает.  
Озябшей веткой по стеклу  
Стучит берёзка молодая,  
И дрожь струится по стволу:  
На трон взошла зима седая.  
Зимою день, что крыльев взмах.  
И я, укрывшись в кресле пледом,

Держу том Пушкина в руках,  
С Онегиным веду беседу.

А в комнату, как сладкий сон,  
Крадётся тишина ночная.  
В камине мечется огонь,  
Страницы книги освещая.

Читать «собрание пёстрых глав»  
Готова снова до утра я.  
Мурлычет кот, за день устав,  
А вьюга злится, завывая...

«Собрание пёстрых глав» -  
строчка из предисловия  
к «Евгению Онегину»





## ***Я женщина – и этим я горжусь***

Я - женщина и этим я горжусь.  
Любви своей не прячу, не стыжусь.  
Нас для любви Всевышний сотворил,  
В моей любви купается весь мир.  
Я – женщина и чья- то я жена,  
Бываю «коброй», а порой нежна.  
Способна слабость мужу я простить,  
Могу разжечь костёр и погасить.  
Весь дом держу на хрупких я плечах:  
Слежу за тем, чтобы не гас очаг.  
И дома каждый вечер меня ждут,  
Где женщина – там свет, тепло, уют.  
Я – женщина, а это значит – мать,  
Нам счастье – материнство испытать.  
Всё выдержит, пусть ночь порой без снов,  
Святая материнская любовь.  
Я – женщина, и этим я горжусь...



## *Рождает женщина дитя...*

Рождает женщина дитя!  
Замрите, люди, на мгновенье!  
Незримо ангелы летят  
На Землю в миг его рожденья.  
И пушки смолкните навек!  
Дитя пусть взрывы не пугают.  
Что в мир приходит человек,  
Пусть птицы хором возвещают!  
Рождает женщина дитя...  
И, заключив его в объятья,  
Плетёт мир зыбку бытия,  
Дитю меняя божье платье.  
И звёзды на небе зажглись,  
Знать будет яркою дорога,  
Счастливой, долгой будет жизнь,  
Ему дарованная Богом.

.



Рожает женщина дитя!  
Нет в мире высшего блаженства:  
С любовью голову клоня,  
Прижать к груди своей младенца.  
Рожает женщина дитя...

\*\*\*

Награда Божья - материнство  
Над колыбелью МАТЬ склонилась,  
И замерла, едва дыша.  
Лицо улыбкой озарилось,  
Ликует, радуясь душа.  
Родное, маленькое чудо,  
Так сладко пахнувший «бутуз»  
Совсем беспомощный покуда,  
Прижался к маме карапуз.  
Загадка чудная природы:  
Сей мир ещё не распознав,  
К груди прильнув, зачмокал сладко,  
Всю нежность мамину впитав.  
Награда Божья – материнство,  
Источник счастья и любви.  
С дитём дарованным единство  
У каждой матери в крови.  
Какою мерою измерить?  
Какой ценою оценить?  
То счастье без конца и меры:  
Быть мамой и детей любить



## *Жить нельзя научиться без тебя в этом мире пустом*

Жизнь идет чередом, как обычно:  
Мне стучится в окошко рассвет,  
Улыбается солнце привычно.  
Только мамы моей больше нет.

Над землёю подстреленной птицей  
Много лет с перебитым крылом  
Я лечу. Жить нельзя научиться  
Без тебя в этом мире пустом.

Мчатся дни друг за другом, мелькая.  
Стала мамой сама я не раз.

Но мне в жизни всегда не хватает  
Твоих добрых внимательных глаз.

А когда расцветает ракита,  
Прихожу я с цветами к тебе.  
С побелённого солнцем гранита  
Ты всегда улыбаешься мне.

И знакомой тропинкою - к храму,  
В пояс кланяюсь я алтарю.  
Песнопенье на душу бальзамом:  
Я за маму молитву творю.

16.11.17г.



## *Мы в неоплатном долгу перед матерью*

Нитью незримою в детстве с ней связаны,  
Мы, как птенцы, у неё под крылом,  
Матери жизнью своею обязаны,  
Той, что вскормила весь мир молоком.  
Первое слово, шаги неумелые,  
Мамина радость и дочь и сынок.  
Сердце её занимаем всецело мы,  
Ей добавляя забот и хлопот.  
Корь и ветрянка, в животике колики,  
Ночи без сна, и в зелёнке весь дом.  
Памперсы, соски, пелёнки на столике -  
Каждый с картиной такою знаком.  
Детство уходит тихонько на цыпочках,  
Быстро взрослея и, «встав на крыло»,  
И разрывая незримую ниточку,  
Все покидаем родное «гнездо».  
В жизни вершины достигнуть пытаемся,  
Мама с тревогою крестит нас вслед.  
Мы в лабиринтах судьбы спотыкаемся,  
Мамы молитва хранит нас от бед.  
Жизнь, если надо, отдаст на распятие,  
Не пожалеет её ради нас.  
«Мы в неоплатном долгу перед матерью»  
Пусть для детей это будет наказ.

12.11.18г.





## *Не забывайте матерей*

Повисла в доме тишина,  
И с нею нераздельно,  
Всё бродит женщина одна  
По комнате бесцельно.  
А онемевший телефон,  
Стоит, как сыч надутый.  
И не заходит почтальон -  
Не здесь его маршруты.  
Рябина зреет под окном,  
К ней, притулившись боком,  
Глядит притихший старый дом  
Подслеповатым оком.

А стены помнят детский смех,  
И первых слов забавный лепет.  
Казалось, связывают всех  
Любви огромной цепи.  
Но бродит женщина одна...  
И никого нет кроме.  
И оглушает тишина  
В осиротевшем доме.

\*\*\*

Не судите меня строго -  
Я люблю двоих мужчин.  
Мне от них не надо много,  
И не важен мне их чин.  
Я люблю их взгляд, улыбки,  
В щёчку редкий поцелуй.  
Им прощаю все ошибки,  
И шепчу им: « Не рискуй!»  
Я пекусь о их здоровье,  
Каждой встречей дорожу.  
Их ценю «немногословье»,  
В сердце их всегда ношу.  
И молюсь я на рассвете,  
Чтоб судьба их берегла.  
Нет мужчин милей на свете  
Тех, кого я родила.

# Шутки



Мечтаю я с детства увидеть заморские дали,  
В морях искупаться, которые их омывают.  
Таинственность края влечёт

и влечёт неизменно.

Должна же, должна я исполнить

мечту непременно.

И вот, наконец- то живу я в загадочном Тае,  
И в сказочном, райском краю

я рассветы встречаю.

Глаза я от яркого, жаркого солнца всё жмурю.

Тропический ветер колышет мою шевелюру.

Вкушаю на завтрак кокосы, бананы и манго,

И вальсы играет на танцах

знакомый наш ДРАНГО.

Я плаваю в море уверенно, радостно, смело,

И волны ласкают моё загорелое тело.

На ветках зелёных качаются райские птицы...

Ах, сон этот чудный годами

мне снится и снится.



## *Когда я стану старенькой*

Когда я стану старенькой,  
Морщинистой, глухой  
Как мышка, серой, маленькой -  
Я обрету покой.  
Я перестану краситься,  
Заброшу бигуди.  
И в зеркало таращиться -  
Господь, убереги!  
Тихонько, каракатицей,  
Сползу я с этажа,  
И в старомодном платье  
Присяду, вся дрожа.  
Присяду я на лавочку,  
И губы подожду.



Поставлю рядом палочку,  
Подругу подожду.  
И станем мы с подружкой  
Всем кости полоскать,  
И старенькими клюшками  
Нас будут величать.  
Сейчас же я, как девочка  
И мне лишь шестьдесят.  
Вместо платочка – кепочка,  
Глаза мои блестят.  
И больше разглагольствовать  
Я с вами не могу,  
Сейчас я с удовольствием  
На танцы побегу.  
А вечером с подругами  
В бассейн идём нырять,  
Чтоб справиться с недугами  
И форму не терять.

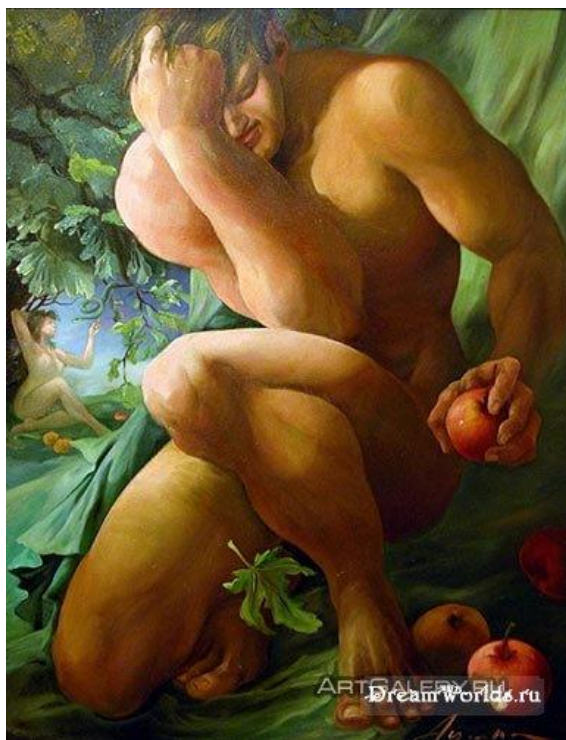




\*\*\*

Очень разные мужчины  
Окружают с детства нас.  
Поболтать о них причину  
Мы отыщем всякий раз.  
Есть красивые и не очень,  
Чуть красивей обезьян,  
Их уродство, между прочим,  
Не считается изъян.  
Есть приземистый и крепкий,  
Каланча - совсем худой,  
Лилипут есть - метр с кепкой,  
Есть обросший бородой.

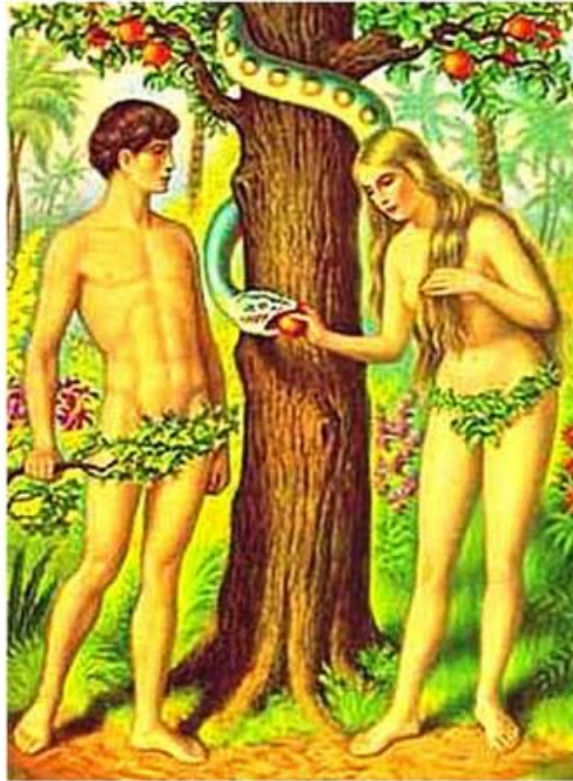
Лысый есть и с шевелюрой,  
Артистичный, как Делон,  
Есть весёлый, есть и хмурый  
Недовольный вечно он.  
Есть мужчина небогатый,  
Есть мужчина – кошелёк.  
У кого-то нет и хаты,  
У кого-то - городок.  
Есть алкаш, пьёт у забора,  
Есть нарцисс, есть ловелас,  
Любит женщин без разбора,  
Больно уж охоч до нас.  
Есть, встречаются и мачо -  
Торс качают день и ночь.  
Есть - плюгав, но любит дачу,  
И жене готов помочь.  
Есть такие среди ИвАнов,  
Хоть кричи: «Ату» иль «SOS»,  
Не поднимется с дивана,  
Он в него корнями врос.  
Нет, конечно, безупречных,  
Идеальных нет мужчин.  
Кто же лучший – тема вечна,  
За какой любить их чин.  
Но признаемся вам честно,  
Нам не важно - какой чин.  
С вами очень интересно,  
Любим разных вас – мужчин!



\*\*\*

Жил Адам, не зная горя,  
Созерцая лес и море.  
И, однажды, когда спал,  
Еву Бог ему создал.  
Бог решил, что каждой твари,  
Легче жить, когда та в паре.  
Делал Еву до утра,  
Из Адамова ребра.  
Ева сладко потянулась  
И Адаму улыбнулась.  
Наш Адам оторопел,  
Еву молча оглядел.  
И подумал: «Вот так диво!  
До чего ж она красива! -  
Как мне крупно повезло!»  
Крестит он своё чело.  
Чудо-чудное случилось,





happy-school.ru

Голова его кружилась,  
Будто хмелю пригубил,  
Вмиг он Еву полюбил.  
Ради женщины коварной,  
И улыбки лучезарной,  
Стал готов тогда Адам  
Бросить всё к её ногам...  
Жизнь постигли перемены,  
А в мужчине нет измены,  
Ради женщины своей  
Разорвёт он сто цепей.  
Одолееет все преграды,  
Поцелуй лишь бы в награду.  
На любой готов сюрприз,  
Лишь бы выполнить каприз.

Ну и мы, скажу, взаимно  
(Это для мужчин наивных)  
Мы готовы рисковать,  
Жизнь свою за вас отдать.  
Мы на многое готовы:  
Часто шьём себе обновы,  
Боевой ведём «раскрас.  
Всё для вас и ради вас.



Мы мужские страсти знаем:  
Грудь мала – так подкачаем,  
Коль лишку – так уберём,  
Ради вас на всё идём.  
Хоть мы женщины коварны,  
Вам премного благодарны,  
Мы за вашею спиной,  
Как за каменной стеной.  
Про мужчин на эти темы,  
Вы не сыщите поэмы,  
Я ж писала этот сказ  
Исключительно для ВАС.



## *Молитва огородника*

Буквой «зю» стою всё лето:  
То сажаю, то полю.  
И Всевышнего, при этом,  
О погоде я молю:  
Дай возможность, святой Боже,  
На земле создать свой рай,  
Дай побольше дней погожих,  
Чтобы зрел мой урожай.  
Чтобы градом не побило,  
Чтоб дождём не залило,  
Чтобы солнышко светило,  
Да не жарило, не жгло.  
Ветер дул не во всю силу,  
От жуков оборони,  
Святой Господи, помилуй,  
Урожай мой сохрани!





## *В зеркале пугает Отражение*

Жизнью промелькнувшею помята,  
Осознала я в какой- то миг:  
Были косы русые когда- то,  
А теперь от них остался пшик.  
Костыли не гнутся и кривые,  
Вместо резвых и здоровых ног,  
И морщины всюду возрастные,  
Кожа, словно кирзовый сапог.  
Возраст мой, конечно, пенсионный,  
Но душой я вроде молода.



Проторчала нынче я в салоне,  
Чтоб вернуть ушедшие года.  
Кошелёк остался без остатка,  
Но на ТО махнула я рукой.  
«Буду снова женщина – загадка,  
Буду снова, снова молодой!»  
Вечером в гипюровых одеждах  
Подплываю тихо к зеркалам  
С верою и маленькой надеждой  
«Может капнут на душу бальзам?!»...  
В зеркале пугает отраженье  
«Это я!»- сама себе твержу,  
Но терзают без конца сомненья:  
Сходства я с собой не нахожу.  
Грудь моя огромными шарами  
Дыбилась почти до бороды,  
То, что называется губами,  
Были как огромные грибы.  
На меня глядела губошлепка,  
А с боков, пониже чуть спины  
Бампером выпячивала попка,  
Стали чресла через чур пышны.  
И теперь я женщина – загадка.  
В тренде кукла надувная я.  
Нет морщин и кожа моя гладка,  
Но не узнают меня друзья.



## *Тайна Новогодней ночи*

Зима. Засыпало наш город,  
И что ни день, крепчал мороз.  
Котёнок рыжий глуп и молод  
Об кактус уколол свой нос.  
На стол котёнок прыгнув споро  
(Решил отведать колбасы),  
Вдруг закричал от боли вскоре,  
Запутав в кактусе усы.  
Звонок застал врасплох котёнка.  
Узрев хозяйкино лицо,  
И зная – замарал клеёнку,  
Проказник юркнул на крыльцо.  
Снежинка НА нос опустилась  
Так легкокрыла, словно моль,  
И чудо-чудное свершилось:  
В один момент исчезла боль.

А мимо лошадь скачет рысью  
Летит за нею следом тень,  
В санях наездник в шапке лисьей  
Ушанка –шапка набекрень.  
Не долго думая проказник  
(Чего удумал дурачок!)  
Решил устроить себе праздник  
Запрыгнул вмиг на облучок.  
И через город лошадь лихо,  
Промчалась задом наперёд...  
И падал снег так тихо-тихо,  
И рты открыв, стоял народ.  
Примчалась лошадь на опушку,  
Наездник взял с собой кота,  
А там в заснеженной избушке  
Пред Новым годом суета.  
Ждала наездника девица  
Накрыла стол давно краса.  
Чему же, право, тут дивиться?  
Бывают в жизни чудеса....  
И кот играл снежинкой-ваткой,  
Наевшись вдоволь колбасы...  
А я, посапывая сладко,  
Во сне облизывал усы.





## *Уступили место мне в автобусе*

Уступили место мне в автобусе,  
Радоваться мне или грустить?  
И глаза от удивленья- глобусы  
Неужель такое может быть?  
Очень часто езжу я по городу,  
Но такое вижу в первый раз,  
Не имела я, пожалуй, смолоду  
Очень-очень удивлённых глаз.  
Даме вон одной присесть предложили,  
Брови её вверх приподнялись.  
Приступы галантности – возможно ли?  
У мужчин сегодня начались?  
Целый день ломала себе голову,  
Не могла сей объяснить почин.



Как же, мне поверьте, это здорово  
Чувствовать себя слабей мужчин.  
«Отчего –ответ искала долго я,  
Все мужчины улыбались нам?»  
Слышу, открывая двери дома я:  
С праздником весенним тебя, мам!»  
Женщиной любимой быть всем хочется,  
Как же вам, мужчины, не понять...  
Завтра праздник, к сожаленью, кончится,  
Снова мне в автобусе стоять.

\*\*\*

Ах, какое было лето,  
Солнце, море, звездопад!  
Ресторан, цветы, конфеты,  
И, конечно, шоколад.  
Ах, какое было лето!  
Пляж и бронзовый загар,  
И впервые до рассвета  
Я пила любви нектар.  
Званный вечер и тусовки,  
Клубы, яхты, казино,  
В фитнес - группе тренировки,  
И курорт «Все включено»

Ах, какое было лето!  
Я парила в вышине.  
Жаль, конечно, только это  
Всё во сне приснилось мне.

# СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ



## ***ГРАМОТЕ УЧИТЬСЯ - ВСЕГДА ПРИГОДИТСЯ***

Прозвенел звонок. И дети  
Все по классам разбрелись,  
План занятия наметив,  
Все учёбой занялись.  
В коридоре тишина,  
Там дежурная одна.  
В класс, открывши дверь пинком,  
Входит двоечник Пахом.

Учитель- Почему ты опоздал?  
Пахом- Я кораблики пускал.  
У - Что ж, иди к доске, Пахом,  
Побеседуем о том,  
Что вам на дом задавали.  
П - Ох, мне вспомнится едва ли.  
У- Что, опять урок зевал?  
Книгу дома открывал?  
П - Да, я, кажется, читал  
"Муму" - Пушкин написал.  
У - Да, хорошее начало.  
Ох, и врать, Пахом,ты гений,  
Ведь "Муму" писал Тургенев.  
П - Можно, я начну сначала?  
У - Что ж, попробуй, испытай.  
П - Жили зайцы и Мамай.  
Зайцы меж собой лопочут,  
Переплыть на берег "хочут".  
Автор - Дети весело хохочут.  
У - Что ты мелешь, грамотей,  
Уши наши пожалей.  
Учишь грамоте ребят,  
"Хочут" так не говорят,  
Знай - не "хочут", а хотят.  
Продолжай, мели, Емеля,  
Что ещё насочинял?  
П - Д.Мамай поплыл на лодке,  
Хочет зайцев утопить.  
У - Хватит нас, Пахом смешить.  
Ну, какой ,скажи, Мамай?

Там был дедушка Мазай.  
Надо ж было прочитать -  
Д.Мазай их вёз спасать.  
П - Ну, хотите расскажу,  
Как Балда искал жену,  
По базару шёл Балда,  
Сам не ведая куда.  
Идёт песенки поёт,  
Глядь -лебёдушка плывёт  
И орешки всё грызёт,  
Балде что - то говорит,  
А во лбу звезда горит.  
Балду за руку берёт,  
Под венец его ведёт,  
Нет -было всё наоборот...  
Ты куда, Балда, идёшь?  
У - Нас с ума, Пахом, сведёшь.  
П - Я читал, но всё забыл.  
У - Ты мне это говорил.  
Эх, пустая голова,  
Ставлю тебе снова "два"  
Авт - Если кто - то не поверит,  
Пусть зайдёт в четвёртый класс,  
Убедится, сам проверит -  
Такой мальчик есть у нас.  
Весь взъерошенный, как ежик,  
Шапка вечно набекрень.  
На Пахома он похожий,  
И его терзает лень.



–КОЛЬ СИСТЕМЫ ЗАНЯТИЙ НЕТ,  
БУДЕТ В ЗНАНЬЯХ ВИНЕГРЕТ.  
ЧТОБЫ В ЖИЗНИ МНОГО ЗНАТЬ,  
КНИГИ НАДОБНО ЧИТАТЬ.  
НАДО ГРАМОТЕ УЧИТЬСЯ-  
ВСЕГДА В ЖИЗНИ ПРИГОДИТЬСЯ.



### ***Котенок Васька***

За окном потемнело быстро.  
Поспешила с работы домой.  
Ветер злился, срывая листья,  
И со свистом кружил надо мной.  
Дождь холодный опять, похоже,  
Зарядил до утра на дворе.  
В это время гулять негоже  
Поздним вечером в октябре.  
Дождь лизал мне лицо и руки,

Монотонный мотив напевал.  
Услыхала сквозь эти звуки -  
Где – то тихо котёнок пищал.  
Как понять человека разум?  
Чьей оставлен жестокой рукой?  
Я за пазуху спрятала сразу  
Тот комочек дрожащий живой...  
И теперь мой котёнок Васька -  
Самый преданный верный мой друг.  
Ходит следом, даруя мне ласку.  
И не любит со мною разлук.



## *Скоро, скоро Новый год*

Лихо мчатся санки с горки.  
В санках маленький народ.  
И блестят шары на ёлке.  
Скоро, скоро Новый год!

Дед Мороз спешит на ёлку  
Со Снегурочкой своей.  
Будут песни без умолку.  
Приглашаем всех друзей:  
«Приходите веселиться,  
Из хлопушек пострелять  
Новый год на ёлку мчится  
Будем весело встречать!»  
Шутки, сказки и веселье,  
Веселится детвора.  
У большой пушистой ели  
Встретим Новый год. Ура!!!





## *На горке*

Рот до самых до ушей,  
Хоть завязочки пришей:  
Это внучка мчится с горки  
Средь таких же малышей.  
На горе задорный смех.  
Веселее нет утех.  
Прокатиться на ледянке  
Даже бабушке не грех.



Забираюсь в горку - ух,  
На ледянку сверху – плюх.  
И несусь с горы я с ветром,  
Аж захватывает дух.  
Не стихает писк и визг.  
Кто – то вверх, а кто – то вниз.  
Мчатся дети друг за другом,  
Только слышно: «Берегись!»  
На дворе уже темно,  
Нам домой пора давно.  
А сутра опять на горку,  
С внучкой твёрдо решено.





## *Пусть шагает детство по планете*

Солнце спелой тыквою на блюде,  
Бирюзою брызжет небосвод.  
Улыбнитесь, улыбнитесь, люди!  
Детство поприветствовать черёд.  
Вот оно шагает неумело,  
Топают за мамой не спеша.  
И душа от радости запела,  
Детством я люблюсь, чуть дыша.  
Беззаботно, весело хохочет,  
Ручейком повсюду звонкий смех,  
Языком неведомым лопочет,  
Чем в округе умиляет всех.  
Вот, чуть повзрослев, на самокате  
Мчится вихрем за мечтою вдаль,

И порой до самого заката,  
Сможешь ли догнать его? едва ль...  
Взрослый мир собою украшает  
Детская наивная душа,  
Солнечной улыбкой озаряет!  
Как же страна детства хороша!  
Пусть шагает детство по планете!  
В сказку его жизнь мы превратим.  
Пусть не знают горя наши дети,  
Взрослые, мы детство защитим!!!







## *Зайчик*

По полю взрыхлённому,  
едва побелённому  
Зайчик скакал не спеша.  
Ему не мудрёному,  
совсем несмышлёному  
Шуба была хороша.

Под солнцем искрилась,  
чуть -чуть изменилась  
(Зайца готовя к зиме)  
Кое-где серебрилась,  
кое-где обелилась,  
Серой была на спине.



На землю снег падает,  
пейзаж зимний радует,  
Рдеет калина костром.  
Всё зайцу отрадно бы,  
что серенький ладно бы,  
Да лисоньки ухо остро.



Плутовка бесстыжая,  
хищница рыжая  
Рядом за ближним кустом.  
Ползёт едва движимо,  
ей хочется ближе быть,  
След замечает хвостом.

К зайчонку тихохонько,  
близко – близёхонько,

Подкралась, в душе хохоча.  
Совсем дело плохонько,  
но шустренький крохонька  
Зайнйка дал стрекоча.

Беги, зайка серенький,  
скорее стань беленький,  
Не можем помочь тебе мы.  
Ты станешь уверенней,  
жизнь будет размеренней  
Средь покрывала зимы.







## *О маме*

Нет в целом мире прекраснее слова.  
С детства оно хорошо всем знакомо.  
Слова на свете не сыщешь важнее,  
Слова на свете не сыщешь нежнее.  
Кто поспешит к нам по первому зову,  
Мама, конечно же,- лучшее слово  
Как заклинание снова и снова  
Ночью и днём повторять мы готовы:  
«Мамочка, мама, мамуля родная,  
Лучше тебя в целом мире не знаю,  
Ты для меня, словно солнышко ясное,  
Словно цветок, ты мамуля прекрасная.  
С мамой поём мы и с мамой играем,  
С мамой вдвоём никогда не скучаем.  
Словно подружки, мы с мамой моею,  
Я восхищаюсь, горжусь всегда ею.



## ПРОЗА

# *Тайна рождения*

Раннее утро. Детский сад принимает малышей. Две подружки уже в группе играют с куклами. Это рыжеволосая, конопатенькая Оленька и белокурая с глазами неба Света. Они живут в одном подъезде, поэтому их мамы водят почти всегда вместе.

В группу заходили дети, кто садился рисовать, кто-то начинал играть с машинками. Одним словом, привычное для всех детсадовское утро. Но вот воспитатель Наталья Петровна завела в группу новенького мальчика и сказала, что зовут его Слава, и теперь он будет ходить к ним в группу.

Его окружили ребята, предлагая свои игрушки, а он смотрел на Оленьку, не отрывая глаз. Она смутилась и, потупив взгляд, отошла. А Света взяла его за руку и повела за собой, говоря при этом: «Пойдём играть с нами, будешь нашим папой». Так они и познакомились.

Слава всего чаще играл с конструкторами. Строил дома и башни, придумывая разные конструкции. Свете нравилось быть актрисой и певицей. Она усаживала детей на стульчики и, объявив себя народной артисткой, брала скакалку, которая служила ей микрофоном, и

пела им песни. А Оленька мнила себя учителем. Любила, собрав детей, рассказывать им сказки.

Шли годы, вот уже и школа позади. И все эти годы они были неразлучны. Приметной в школе была эта троица: длинноногая блондинка с синими глазами, высокий со спортивной фигурой, с волнистыми белокурыми волосами юноша и маленькая рыжевласая, с добрыми смеющимися глазами девушка, которая, даже уже окончив школу, казалась подростком. Все в школе знали о безответной любви Светланы к Вячеславу и о безнадёжной, как ему казалось, любви Славы к Оленьке.

После школы Светлана улетела в Москву поступать в Щукинское училище. Оленька поступила в пединститут, а Вячеслав - в строительный. Оля и Слава учились в одном городе, часто встречались, и как-то незаметно их дружба переросла в любовь. И уже на последнем курсе Слава сделал своей Златовласке, как он её ласково величал, предложение и, они поженились.

По окончании института, Слава устроился в строительную фирму, а Оленька стала преподавать в школе иностранный язык. Прошло три года. Слава уже работал заместителем директора строительной фирмы.

Однажды в осенний вечер к ним неожиданно в гости пришла Света. Оля и Слава были

рады ей, хотя последнее время они с ней мало общались, и как у неё сложилась жизнь, слабо представляли. За ужином Светлана разоткровенничалась и призналась, что из «Щуки» её отчислили ещё на третьем курсе за неуспеваемость и частые прогулы, в родной город вернуться не решалась, было стыдно, и все эти годы перебивалась случайными заработками. Вячеслав, пожалев её, пристроил к себе секретарём.

Через месяц у Славы с Оленькой намечался юбилей свадьбы. Она приготовила праздничный ужин, надеясь, что муж скоро придёт с работы. Но шло время, а Славы всё не было. Оля позвонила мужу на телефон, оператор ответил, что телефон вне зоны действия сети. Она обзвонила все морги и больницы, человек с такой фамилии нигде не значился. В отделениях полиции ей тоже ответили, что таких задержанных нет. И тут у неё промелькнула мысль, что, может, он где-то вместе со Светой.... Но она упорно отгоняла её от себя. Но, когда под утро Слава открыл дверь и вошёл в комнату, виновато опустив глаза, она всё поняла.

Не слушая объяснений, молча, собрала вещи и ушла. Попросилась к коллеге на квартиру. Та, видя Олино состояние, ни о чём её не спрашивала. Слава стал её встречать каждый день у школьных ворот, пытался что-то объяснить, но она слушать его не хотела. А по-

том неожиданно поняла, что беременна, и в очередной раз, когда её встретил муж, осунувшийся за время их разлуки, она подумала, что ребёнку нужен отец и вернулась домой. Жизнь постепенно вошла в прежнее русло.

Вячеслав, узнав, о беременности, буквально носил её на руках. Покупал каждый день фрукты и заставлял её съесть.

«Малыш должен получать витамины!» - твердил он без конца.

Подошло время рожать, и когда у неё начались схватки, Слава отвёз её в роддом. И через три часа Оля родила дочь.

«Встречай свою красавицу»- сказала акушерка и положила Катеньку (так они со Славой решили назвать дочку) маме на грудь. Высшее блаженство для каждой женщины - держать своего младенца у груди. Катенька родилась здоровой крепкой девочкой, с нормальным весом.

После всех процедур Олю перевели в палату, там, отвернувшись к стене, уже лежала женщина. А когда у неё начались схватки, и она обернулась, Оля узнала Свету.

Роды у нее были трудные, мальчик родился слабеньким, поэтому его унесли в комнату для недоношенных детей. Когда Свету перевели в палату, она опять легла, отвернулась к стене и пролежала так почти сутки. А утром, написав



«отказную» от ребёнка, она сбежала из больницы.

Оля сомневалась недолго и...попросила приносить мальчика на кормление ей, потому что молока у неё было много. А когда пришёл к ним Слава, они решили забрать Серёжу (так они его уже «окрестили») себе. Так что выписывали Олю с двойней...

Жизнь шла своим чередом. Дети подрастали. Катенька была очень похожа на маму, а Серёжа - вылитый папа. Никому из посторонних и в голову не приходило, что Серёжа не Олин сын. Она любила его, как родного. Катя росла шустрой, здоровой девочкой, а Серёжа часто болел, и Оля подолгу лежала с ним в больнице. Время неумолимо мчалось вперед, сплетая дни и месяцы в года.

Катенька с Серёжей закончили школу. Во время вручения аттестата, Сергей почувствовал на себе чей-то пристальный взгляд. Он внимательно стал всматриваться в зал и увидел женщину, которая буквально не отводила от него глаз. Он повернулся к Кате и сказал, что в зале находится женщина, которая когда-то пыталась увести его из детского сада, но её остановила воспитатель, и она быстро исчезла.

- Не выдумывай, тебе показалось», отмахнулась сестренка. А когда он опять посмотрел в зал, женщины не было.

Дома он рассказал об этом маме Оле, на что она тяжело вздохнув, сказала: «Опять появилась».

- Кто появился? - вытираясь после душа, спросил поседевший, но все такой же подтянутый Слава, но взглянув на Олю, всё понял.

На второй день, несмотря на то, что было воскресенье, Вячеслав собрался и куда-то ушёл, ничего не объясняя жене.

... Они встретились в парке. Солнце щедро обливало и грело деревья и кусты. Но здесь, в укромном уголке парка под деревьями было прохладно.

- Ты же обещала, что никогда не приблизишься к моей семье! Что тебе ещё нужно, чтобы ты навсегда исчезла из нашей жизни? - хмурясь, спросил он.

- Мне нужны деньги.

- Сколько можно?! - почти вскричал Вячеслав.

- Я хочу уехать за границу.

- Продай квартиру, которую я тебе покупал.

- Этого будет недостаточно, чтобы там приобрести себе жильё.

- Хорошо, но это действительно будет последний раз, иначе я обращусь в полицию.

- Можно я ещё хотя бы раз взгляну на него?

- Нет!- зло отрезал Вячеслав. В глазах женщины заблестели слёзы, она, резко отвернулась, встала и пошла...

Он с горечью смотрел вслед некогда стройной, длинноногой, а сейчас располневшей, поседевшей, с тяжёлой походкой женщине, и мысленно благодарил её за сына.



# Содержание

Без Бога рая не бывает.....	5
Творить добро естественно.....	6
В чём же счастье?.....	8
Всё, что свыше мне дано – принимаю.....	10
О шахтёрах.....	11
Память.....	12
Бабушкина мультиварка.....	14
К бабушке спешу я.....	16
Ты назначь мне свидание, детство.....	18
Детства колыбель .....	20
За какие, деревня, грехи?.....	22
А мне судьбой дарована дорога.....	24
За что?.....	26
Бомж.....	28
Не для войны растила сыновей.....	29
Вдова.....	32
Двадцатилетняя вдова.....	34
Зажги свечу.....	36
Над Кузбассом заря заалееет.....	38
Защитник у Родины есть.....	39
Непокорная.....	41
Параллели.....	42
В чём моя вина?.....	43
Весна неслышной поступью.....	44
Не подавайте мне надежды.....	46
Прости, прощай.....	48
Ты ушёл в рассвет.....	49
Я тебе ничего не скажу.....	50
Первый зазимок.....	52
Зимний пейзаж.....	53
А в Сибири пока что зима.....	55



Заплутавшая весна.....	56
Снова у природы обновление.....	57
Весна – волшебница.....	58
Посёлок Рудничный.....	60
Кручу я жизни киноплёнку.....	62
Прости, отчий дом.....	63
Упаду в траву густую.....	64
Холодный ветер за окном.....	65
Я женщина, и этим я горжусь.....	67
Рожает женщина дитя.....	68
Награда божья – материнство.....	69
Жить нельзя научиться без тебя.....	70
Мы в неоплатном долгу перед матерью.....	71
Не забывайте матерей.....	73
Не судите меня строго.....	74
Шутки.....	75
Когда я стану старенькой.....	76
Очень разные мужчины.....	78
Жил Адам, не зная горя.....	80
Молитва огородника.....	83
В зеркале пугает отражение.....	84
Тайна Новогодней ночи.....	86
Уступили место мне в автобусе.....	88
Ах, какое было лето.....	89
Грамоте учиться – всегда пригодится.....	90
Котёнок Васька.....	93
Скоро, скоро Новый год.....	94
На горке.....	96
Пусть шагает детство по планете.....	98
Зайчик.....	100
Зима.....	103
О маме.....	104
Тайна рождения.....	105

Литературно-художественное издание

**Олимпиада Дмитриевна Исаенко**

***Без Бога рая не бывает***

стихи и проза

Редакция автора  
Компьютерная верстка и  
художественное оформление  
Седелцева Л.А.

*Отправлено в печать 25.06. 2021 г.  
Бумага принтерная, формат А4,  
Печать лазерная*

*Тираж 50 экземпляров  
Типография «Парус»  
студии им. В.Фёдорова  
Кемеровская обл.,  
г.Анжеро-Судженск,  
ул. Ленина, 15*

+